



گزارش حضور
موسسه نهایشگاه‌های
فرهنگی ایران در
نمایشگاه بین‌المللی
کتاب کره جنوبی ۲۰۱۸

۳۰ خرداد تا ۳ تیر ۱۳۹۷

서

2018. 6.20~24
서평시 Hall A & B1
Seoul International
Book Fair 2018
서울국제도서전



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



گزارش حضور موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب کره جنوبی (سئول)

۳۰ خرداد تا ۳ تیر ۱۳۹۷ / ۲۰ تا ۲۴ ژوئن ۲۰۱۸



موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران
Iran Cultural Fairs Institute

زیر نظر: دکتر امیرمسعود شهرام‌نیا
تهیه و تدوین: مراد خزائی
طراح و صفحه آرا: وحید توکلی
چاپ: محدود
تابستان ۱۳۹۷

2018. 6.20~24

퍼펙션스 Hall A & B1

Seoul International
Book Fair 2018

서울국제도서전

서
재

A2

서울국제도서전 SIBF 2018 책 확장 New Definition



مقدمه

یکی از برنامه‌های مهم در عرصه نشر، توسعه آن در عرصه بین‌الملل از طریق حضور در رویدادهای بزرگ و آوردگاه‌های مهم جهانی است. در این رویدادهای بزرگ، ناشران، مدیران مؤسسات نشر و تولید کتاب، نویسندگان، شاعران و بنگاه‌های ادبی و فعالان رسانه‌ای حوزه‌های کتاب و نشر حضوری فعال دارند و به تبادل نظر و اشتراک دیدگاه‌های خود می‌پردازند. مدیران نمایشگاه‌های کتاب هم با رایزنی‌های گسترده برای نمایشگاه‌های بعدی در کشور خود، برنامه‌ریزی کرده و برنامه‌های مدنظر خود را پیش می‌برند. این آوردگاه‌ها در یک بازه زمانی کوتاه می‌کوشند تمام برنامه‌ریزی‌های بلندمدت ناشران و نویسندگان و مدیران نشر و مدیران نمایشگاه‌های کتاب را به سرانجام برسانند که شامل مجموعه فشرده‌ای از برنامه‌ها، مذاکرات با اشخاص حقیقی و حقوقی و بنگاه‌ها و مؤسسات دیگر می‌شود و همه شرکت‌کنندگان می‌کوشند در این بازه زمانی به همه نشست‌ها و مذاکرات و رایزنی‌ها جامه عمل بپوشانند و به اهداف مدنظر دست یابند.

معرفی ظرفیت‌های چاپ و نشر ایران، دعوت از ناشران خارجی برای حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، نمایش کتاب‌هایی از تازه‌های نشر ایران و معرفی طرح‌های حمایتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از جمله طرح «گرت» از جمله رویکردهای حضور موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران به‌عنوان نماینده نشر جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه‌های کتاب خارجی است. آنچه در این گزارش آمده، گزارشی کامل از فعالیت‌های غرفه ایران در مدت ۵ روز در نمایشگاه کتاب سئول است که امیدواریم مورد توجه قرار گیرد.



معرفی کره جنوبی

کره جنوبی کشوری است در بخش جنوبی شبه جزیره کره در شرق آسیا قرار دارد. پایتخت آن شهر «سئول» است. «سئول» یک شهر مدرن و صنعتی است. پرجمعیت‌ترین شهرهای کره بعد از سئول عبارت‌اند از پوسان، دانگو، اینچئون و گوانگجو. سئول از سال ۱۹۴۸ پایتخت کره جنوبی بوده است. جمعیت این شهر بالغ بر ۱۰ میلیون نفر و یکی از بزرگ‌ترین شهرهای کشور کره جنوبی و دنیا به حساب می‌آید. محدوده پایتخت کره جنوبی (سئول به همراه محدوده وابسته به سئول) دومین محدوده متروپولیتن در دنیا به حساب می‌آید. این شهر قدمتی بالغ بر ۲۰۰۰ سال دارد و تقریباً یک چهارم کل جمعیت کره جنوبی در این شهر زندگی می‌کنند.

مردم و فرهنگ

از سال ۱۹۴۵ که دو کره از هم جدا شدند، تغییرات فرهنگی‌ای را تجربه کرده‌اند، ولی فرهنگی مشترک داشته‌اند. از نگاه فرهنگی، شبه جزیره کره بخشی از همسایه بزرگ‌ترش، یعنی چین بوده است. دو کره هیچ‌وقت نتوانسته‌اند از این حیث، جدا از چین باشند. در برنامه‌های فرهنگی و آموزشی، مسئولان فرهنگی کره جنوبی، مردم را به هنر سنتی و هنر مدرن تشویق می‌کنند. هنر سنتی تحت تأثیر آیین کنفوسیوسی و مائوئیسم بوده است. سفالگری کره نظیر سفالگری جوسون، بیکجا، بونچونگک و گوریو در عالم زبانزد است. با توجه به این که کره در تاریخش ویرانی و سازندگی

زیادی را تجربه کرده، معماری این کشور آمیزه زیبایی از طبیعت و معماری است. اکثریت نژادی این کشور را کره‌ای‌ها تشکیل می‌دهند. ۴۶٫۵ درصد از مردم این کشور بی‌دین هستند، ولی مابقی مردم آن اکثراً پیرو آیین‌های بودائی، کنفوسیوسی، چوندوگیو و مسیحی کاتولیک و پروتستان هستند. زبان رسمی و رایج، زبان کره‌ای است.

سیاست فرهنگی

سیاست فرهنگی کشور کره به‌طور کلی از سوی دولت مرکزی طراحی و توسعه یافته است؛ اما باید توجه داشت که مسئولیت اصلی اجرای این سیاست‌ها طی سال‌های مختلف به عهده وزارتخانه‌های مختلف بوده است. به‌طوری‌که مسئولیت اجرای سیاست فرهنگی در سال ۱۹۴۸ به عهده وزارت فرهنگ و اطلاع‌رسانی، در سال ۱۹۹۰ به عهده وزارت فرهنگ، در سال ۱۹۹۳ به عهده وزارت تربیت‌بدنی و هم‌اکنون به عهده وزارت جهانگردی است. وزارت فرهنگ و جهانگردی مهم‌ترین مسئولیت‌ها را جهت اجرای سیاست فرهنگی در سطح ملی، گسترش و ارتقاء ورزش، رسیدگی به امور جوانان، جهانگردی و ارتباطات بر عهده دارد. از وزارتخانه‌های دیگر نیز وزارت امور خارجه، وزارت بازرگانی، وزارت صنایع، وزارت دارایی، وزارت اطلاعات و ارتباطات، وزارت آموزش و پرورش و وزارت بهداشت و درمان و رفاه اجتماعی، نقش‌های مکملی در زمینه توسعه فرهنگی این کشور ایفا کرده‌اند. بنیاد فرهنگی و هنری کره، مؤسسه‌ای با بودجه ملی است که جهت توسعه و رشد در زمینه فرهنگ، هنر و علوم انسانی تأسیس یافته است. از زمانی که سیستم دولت محلی در سال ۱۹۹۵ در کشور کره معرفی گردید، دولت‌های محلی در راستای طرح‌ریزی و توسعه سیاست‌های فرهنگی و ایجاد سازمان‌های اداری جهت پرورش و ارتقاء فرهنگ بومی شروع به فعالیت کردند.

وزارت فرهنگ و جهانگردی کره، اخیراً طرحی با عنوان رفاه فرهنگی در جهت بررسی نیازهای فرهنگی مردم و پرورش چنین نیازهایی تا سطوح عالی را مطرح و با تشخیص اهمیت فرهنگ در توسعه کشور و با شعار «قرن جدید برای فرهنگ از راه می‌رسد»، اقدام به ابداع برنامه‌های فرهنگی، ارائه سیاست فرهنگی جدید و الگوهای فرهنگی نو در هزاره سوم کرده است. هدف نهایی این برنامه تشویق تمامی افراد جامعه در جهت مشارکت در حیات فرهنگی کشور در سطح گسترده آن است.





معرفی مرکز نمایشگاهی کوئکس

این مرکز در بخش جنوب شرقی شهر «سئول» قرارداد که در سال ۱۹۷۹ با مساحتی بالغ بر ۴۲۹ هزار مترمربع ساخته شده است. در کنار مرکز نمایشگاهی و همایش های سئول و در جنب ساختمان مرکزی آن دو برج مرتفع، دو هتل و یک فروشگاه بزرگ هیوندای قرار گرفته است. تمامی سالن ها به امکانات مناسب نمایشگاهی و رفاهی مجهز هستند. هریک از سالن ها دارای جدول و برنامه های متعدد از قبل پیش بینی شده، از قبیل رویدادهای بین المللی خاص مثل نمایشگاه کتاب سازمان ها است. شرکت های تجاری نیز برای نشست های خود از این سالن ها استفاده می کنند.

در بخش جنوبی این مرکز خیابانی به نام تهران قرار گرفته است. برای رفاه حال بازدید کنندگان، مکان های متعدد و زیبایی برای استراحت و استعمال دخانیات در خارج از ساختمان های مرکز وجود دارد. این محل ها در زیر سایه درخت های زیبا و با به کار گیری از سکوهای سنگی مدرن به طرز زیبایی آراسته شده اند.

یکی از ایستگاه های اصلی مترو شهر در طبقه زیرین بخش فروشگاه ای این مرکز قرار گرفته است. امسال همزمان با برگزاری مسابقات فوتبال جام جهانی در مقابل ورودی این مرکز، دو محل به صورت زیبا و با امکانات مناسب برای تماشای فوتبال طراحی شده بود و در زمان پخش مسابقات مردم در این مکان ها تجمع کرده و به تماشای زنده مسابقات می پرداختند.



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سئول)
۲۰۱۸



مراسم افتتاحیه

مراسم در ساعت ۱۱ روز اول نمایشگاه (۲۰ ژوئن - ۳۰ خرداد ۱۳۹۷) در ورودی سالن‌های A1, A2 برگزار شد. در این مراسم تعدادی از روسای نمایشگاه‌های بین‌المللی کتاب از سراسر جهان از قبیل نمایشگاه کتاب فرانکفورت، فرانسه، تایوان و جمهوری چک حضور داشتند. تأکید بر موضوع «تعریف جدید» عنوانی بود که در این نمایشگاه به صورت ویژه به آن توجه شد. جمهوری چک مهمان ویژه این دوره از نمایشگاه بود. دانش‌آموزان ۳ هزار و بزرگ‌سالان ۵ هزار «وون» برای ورود و بازدید از نمایشگاه پرداخت می‌کردند. آخرین دوره این نمایشگاه با حضور ۱۷ کشور و ۳۵۶ شرکت‌کننده برگزار شد که در آن ۱۷۰۰ نشست و برنامه فرهنگی انجام گرفت و ۲۰۲ هزار و ۲۹۷ نفر بازدیدکننده داشت. این مراسم بدون هیچ‌گونه تشریفات خاص و به شکلی کاملاً ساده برگزار شد. رئیس نمایشگاه، وزیر فرهنگ و گردشگری کره جنوبی، یک مقام از جمهوری چک و رئیس نمایشگاه کتاب فرانکفورت در این مراسم سخنرانی کردند. از نکات قابل توجه در این مراسم، اعلام اسامی نمایندگان کشورهای شرکت‌کننده در نمایشگاه همراه با تشویق حاضران بود.

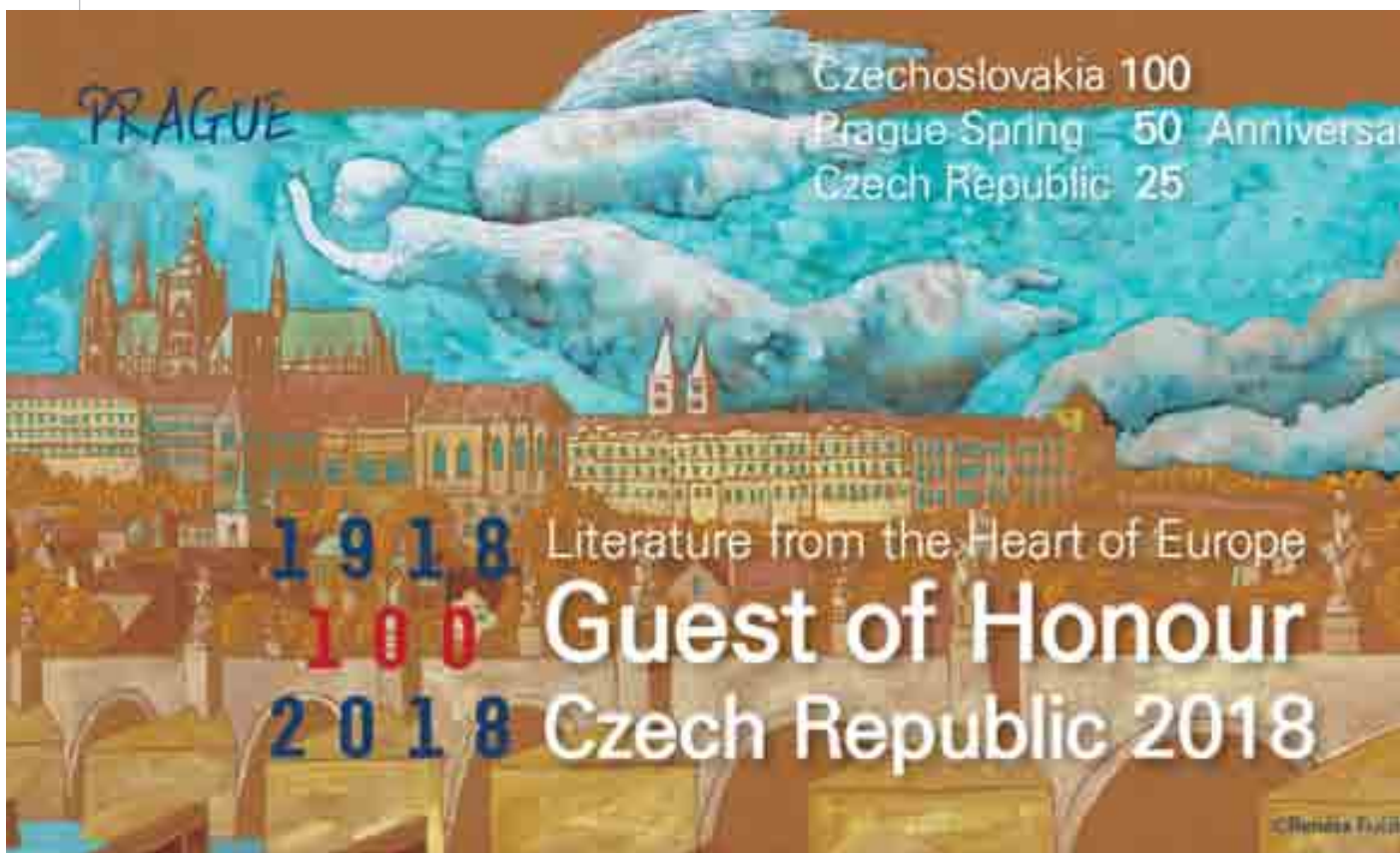
جمهوری چک مهمان ویژه نمایشگاه



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سئول)
۲۰۱۸



حضور جمهوری چک به‌عنوان مهمان ویژه، فرصت فوق‌العاده‌ای برای ناشران، نویسندگان و خوانندگان کره‌ای برای کشف ادبیات معاصر این کشور فراهم کرده بود. در این فرصت ناشران کره‌ای و دیگر ناشران خارجی، می‌توانستند برای آشنایی با بازار نشر و فرصت‌های کسب‌وکار این کشور با یکدیگر به تبادل نظر بپردازند. ۶ نویسنده معاصر از جمهوری چک در غرفه این کشور حضور داشتند و با بازدیدکنندگان و نویسندگان ملاقات کردند. انتظار این کشور از حضور در نمایشگاه کتاب سئول رسیدن به نقطه عطفی در رابطه متقابل و تبادل فرهنگی بین جمهوری چک و جمهوری کره بود. از لحاظ تاریخی اولین بار بود که ادبیات چکی در کره به روش پیچیده‌تر ارائه می‌شد. اگرچه جمهوری چک و جمهوری کره از لحاظ جغرافیایی از هم دور هستند، اما ادبیات وسیله‌ای قدرتمند است که می‌تواند به درک بهتر بین دو کشور کمک کند.



B25

이란전시문화원
Iran Cultural Fairs Institute

책
Iran Cultural Fairs Institute

B25

이란전시문화원
Iran Cultural Fairs Institute

فعالیت‌های غرفه ایران



رونمایی از سه عنوان کتاب

همزمان با حضور ایران در نمایشگاه کتاب سئول، با حضور سفیر جمهوری اسلامی ایران، از ۳ عنوان کتاب در مورد ایران که به زبان کره‌ای ترجمه و منتشر شده بود، رونمایی شد.

رونمایی از کتاب «قانون اساسی ایران به زبان کره‌ای»

کتاب «قانون اساسی ایران به زبان کره‌ای» اولین کتابی بود که در محل غرفه ایران از آن رونمایی شد. این کتاب توسط «موسسه مطالعات امور خاورمیانه» دانشگاه «میانگ جی» و با همکاری و نظارت سفارت جمهوری اسلامی ایران در سئول به زبان کره‌ای چاپ و به‌عنوان مرجع در اختیار دانشجویان رشته حقوق دانشگاه‌های کره جنوبی قرار گرفته است.

رونمایی کتاب «تاریخ ایران و پرشیا»

دومین کتابی که در محل غرفه ایران از آن رونمایی شد، کتاب «تاریخ ایران و پرشیا» بود که به تاریخ ایران از دوران تمدن‌های ایلامی و تا تاریخ معاصر و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی می‌پردازد. این کتاب در قطع رقعی و در ۲۵۸ صفحه با تصاویری رنگی از جاذبه‌های تاریخی و باستانی ایران در ماه «می ۲۰۱۸» در کره جنوبی چاپ شده و نویسنده آن خانم «جویی» کارشناس زبان ادبیات و زبان فارسی دانشگاه «هانکوگ» است.

رونمایی کتاب «مجموعه دیوان اشعار فارسی»

«مجموعه دیوان اشعار فارسی» عنوان کتاب دیگری بود که در محل غرفه ایران از آن رونمایی شد.

این کتاب برگزیده‌ای از اشعار شاعران ایرانی یا فارسی زبانان همچون: رودکی، خیام، فردوسی، حافظ، بیدل دهلوی، جامی، صائب تبریزی و فروغ بسطامی است که به زبان کره‌ای ترجمه شده است.

در این کتاب در خصوص سبک‌های نوشتن شعر، ماهیت اشعار و تفاوت‌هایی که در دوره‌های مختلف و سبک‌های نوشتن شاعران وجود داشته، توضیحاتی آورده شده است. خانم «یوسفی»، استاد دانشگاه زبان‌های خارجی و مطالعات «هانکوگ» با همکاری دکتر «کیم جونگ ووی» استاد زبان و ادبیات فارسی این دانشگاه این کتاب را به رشته تحریر درآورده است.



دیدار با ناشران دانمارک و ایتالیا

در دومین روز فعالیت غرفه ایران، با ناشرانی از دانمارک و ایتالیا نشستی برگزار شد. در این نشست که نماینده انتشارات «گریف» از دانمارک و نماینده انتشارات «مارسیلیو» از ایتالیا حضور داشتند، زمینه‌های انتشار کتاب در دو کشور بررسی شد. توضیحاتی در خصوص طرح «گرت» و شیوه حمایت از ناشران در این نشست مطرح شد. هم‌چنین بروشورهای طرح گرت نیز که به زبان انگلیسی تهیه شده بود به این ناشران تحویل داده شد.



دیدار با ناشرای از کره جنوبی

یکی از فعالیت‌های دیگر غرفه ایران در دومین روز از برگزاری نمایشگاه، دیدار با ناشرانی از کره جنوبی بود. در این دیدار ناشر کره‌ای تمایل بسیاری برای آثار ایرانی در حوزه کتاب کودک که دارای تصویرگری برجسته‌ای است را از خود نشان داد. چند ناشر مطرح ایرانی که در حوزه چاپ کتاب کودک و نوجوان فعالیت می‌کردند به این انتشارات معرفی گردید تا زمینه‌های همکاری با این ناشران فراهم شود.



دیدار با مدیر انتشارات «کریتیو»

دیدار با مدیر انتشارات «کریتیو» از کشور چین نیز یکی دیگر از برنامه‌های غرفه ایران در دومین روز برگزاری نمایشگاه بود. این ناشر علاقه بسیاری به چاپ آثار و کتاب‌های کودک ایران به زبان چینی داشت.

در غرفه ایران کتابچه‌ای با عنوان «Children's Books from Iran» به بازدیدکنندگان عرضه می‌شد. در این کتابچه اطلاعاتی از کتاب‌های کودک منتشرشده در ایران که به زبان انگلیسی خلاصه‌نویسی شده بود، وجود داشت. ارائه نام انتشارات، شماره تماس، آدرس الکترونیکی و نحوه ارتباط و اطلاعات در این کتابچه وجود داشت. و برای افرادی که قصد برقراری ارتباط با ناشر موردعلاقه خود را داشتند، بسیار کاربردی بود.



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸





دیدار با نماینده نمایشگاه کتاب شانگهای

دیدار با نماینده نمایشگاه کتاب شانگهای نیز یکی دیگر از برنامه‌های غرفه ایران بود. این دیدار به منظور بررسی راه‌های تبادل غرفه رایگان و همکاری مشترک با این نمایشگاه در محل غرفه ایران انجام شد. انتظارات و نحوه همکاری‌های مشترک بین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و نمایشگاه کتاب شانگهای در این دیدار مطرح و مقرر گردید در آینده نزدیک نتایج آن به روسای هر دو نمایشگاه برای تصمیم‌گیری اعلام شود.

بازدید گروه‌های دانش‌آموزی

بازدید گروه‌های دانش‌آموزی از نمایشگاه و دیدار از غرفه ایران در روز چهارم نمایشگاه انجام شد. تحقیق در مورد کتاب‌خوانی و راه‌های گسترش آن، عنوانی بود که برای پژوهش و تحقیق به دانش‌آموزان دیکته شده بود. گروهی از دانش‌آموزان مدرسه‌ای در سئول از غرفه ایران بازدید و در خصوص فرهنگ کتاب‌خوانی، میزان مطالعه، اطلاعاتی در خصوص نشر و غرفه ایران و نحوه حمایت دولت از کتابخانه‌ها و مدارس مطرح کردند. آخرین پرسش که این دانش‌آموزان درباره نحوه گسترش فرهنگ کتاب‌خوانی و پیشنهاد برای گسترش آن در کشور کره جنوبی بود.





امضاء تفاهم‌نامه همکاری مشترک بین نمایشگاه کتاب تهران و سئول

در دومین روز از برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب سئول، نسخه نهایی تفاهم‌نامه همکاری مشترک بین نمایشگاه کتاب تهران و سئول امضاء شد.

بر اساس این تفاهم‌نامه که بین نمایشگاه کتاب سئول و نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران امضاء شد، دو طرف غرفه‌ای را به مساحت ۱۸ مترمربع در مدت ۳ سال به صورت رایگان در اختیار یکدیگر قرار می‌دهند.

در این تفاهم‌نامه به زمینه همکاری ناشران دو کشور با یکدیگر اشاره شده و طرفین متعهد شدند تا امکاناتی برای کمک به ناشران دو کشور در اختیار همدیگر قرار دهند. این تفاهم‌نامه برای ۳ سال دیگر نیز قابل تمدید است.

در سی‌ویکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای نخستین بار هیئت ۵ نفره‌ای از کره جنوبی شرکت کرده بودند و جزئیات این تفاهم‌نامه در آن زمان به تائید دو طرف رسیده بود.

همچنین در این مراسم حضور نمایشگاه کتاب سئول به‌عنوان شهر مهمان در نمایشگاه کتاب تهران و حضور ایران به‌عنوان مهمان ویژه در نمایشگاه کتاب سئول مورد بررسی قرار گرفت و مقرر شد تا در آینده نزدیک در این زمینه بحث‌ها و بررسی‌های کارشناسی صورت گیرد.

گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سئول)
۲۰۱۸





تفاهم با تایوان برای تبادل غرفه

در دیدار با «جیمز چاو»، رئیس نمایشگاه کتاب تایوان در محل غرفه ایران تفاهم اولیه برای تبادل غرفه رایگان و حضور در نمایشگاه دو کشور حاصل شد.

با گفت‌وگوهای صورت گرفته با رئیس نمایشگاه کتاب تایوان، قرار شد دو کشور در نمایشگاه‌های کتاب یکدیگر حضور یابند. بر این اساس هر دو طرف غرفه‌ای به مساحت ۱۸ مترمربع را به صورت رایگان در اختیار یکدیگر قرار می‌دهند و هزینه‌های اقامت یک نفر در مدت ۴ روز از سوی دو طرف تامین می‌شود.

بر اساس توافق صورت گرفته، این تفاهم‌نامه در نمایشگاه کتاب فرانکفورت که از تاریخ ۱۸ تا ۲۲ مهر برگزار می‌شود به امضاء دو طرف می‌رسد.

در این دیدار رئیس نمایشگاه کتاب تایوان گفت: مردم تایوان به ایران و فرهنگ ایرانی که قدمت بسیاری دارد علاقه‌مندند. امیدواریم این توافق، زمینه‌ای برای گسترش بیشتر مبادلات فرهنگی بین دو کشور را فراهم آورد.





بازدید سفیر ایران

در سومین روز برگزاری نمایشگاه، حسن طاهریان سفیر جمهوری اسلامی ایران در کره جنوبی از غرفه ایران بازدید کرد. در این بازدید آقای مؤمنی مسئول بخش فرهنگی سفارت نیز ایشان را همراهی کردند.

سفیر جمهوری اسلامی ایران در کره جنوبی ضمن بازدید از کتاب‌های عرضه‌شده در غرفه ایران گفت: حضور در چنین نمایشگاه‌هایی موجب توسعه دیپلماسی فرهنگی می‌شود و باید استمرار داشته باشد تا بتوانیم به هدف مطلوب برسیم.

وی در ادامه گفت: با توجه به شناخت و آگاهی کره‌ای‌ها از فرهنگ ایران و علاقه‌مندی آنان برای ارتباط بیشتر، امیدواریم با توجه به حضور ایران بعد از ۱۱ سال، به نتایج مطلوبی در حوزه نشر و فرهنگ و ارتباط گسترده‌تر فرهنگی بین ایران و کره جنوبی دست یابیم.

وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: با توجه به علاقه‌مندی کره‌ای‌ها به نسخه‌های الکترونیکی کتاب، اگر در این حوزه نیز بتوانیم ارتباط خود را گسترش دهیم، بسیار مؤثر است.





B22 아보미디아 무역전시관

B22

Iran Cultural Fair
International Book Fair
من دول و باسما باسما
کتابخانه و ریسرچ سنتر
کتابخانه و ریسرچ سنتر

Taiwan International
Book Fair

Taiwan International
Book Fair





پیشنهادها

۱. مکاتبه با سفارت جمهوری اسلامی ایران در کره جنوبی از طریق معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به منظور همکاری بیشتر؛
۲. حضور دو نفر در غرفه ایران به جهت اداره بهتر فعالیت‌های غرفه؛
۳. حضور ناشران، آژانس‌های ادبی فعال و حداقل یک نویسنده جهت همکاری برای دستیابی به اهداف مورد نظر؛
۴. استفاده از تلویزیون در غرفه، برای بخش تصاویری از ایران و جاذبه‌های گردشگری کشورمان؛
۵. ارائه تصاویر کارت‌پستالی از جاذبه‌های گردشگری به عنوان هدیه برای جذب گردشگر؛
۶. اختصاص یک میز به شرکت‌های گردشگری و مسافرتی فعال در کره جنوبی برای جذب گردشگر؛
۷. با توجه به علاقه‌مندی کره‌ای‌ها به تصویرگری، نمایش کتاب‌های کودک که تصویرگری مناسبی دارند در اولویت قرار گیرد؛
۸. برگزاری کارگاه‌های تصویرگری در محل غرفه ایران؛
۹. نمایش صنایع دستی؛

نمایشگاه به روایت تصویر

گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

서울국제도서전
Seoul International Book Fair





گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سئول)
۲۰۱۸



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سئول)
۲۰۱۸

서울국제도서전
Seoul International Book Fair





گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

책

서울국제도서전
Seoul International Book Fair





گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین‌المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

서울국제도서전
Seoul International Book Fair





گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸



گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

책

서울국제도서전
Seoul International Book Fair





گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

서울국제도서전
Seoul International Book Fair

گزارش حضور ایران در
نمایشگاه بین المللی کتاب
کره جنوبی (سول)
۲۰۱۸

서울국제도서전
Seoul International Book Fair



2018. 6.20~24
코엑스 Hall A & B1
Seoul International
Book Fair 2018
서울국제도서전



موسسه فرهنگ و نمایش ایران
Iran Cultural Fair Institute



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
سازمان فرهنگی

www.icfi.ir | www.tifb.ir